



**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik





## Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik





**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik







## Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik





**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik







- 1. Das Lehramtsstudium Musik an der hmt Rostock (Strukturen/ Inhalte)**
- 2. Der Fachschaftsrat Schulmusik an der hmt informiert**
- 3. Allgemeine Fragerunde**

**Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik**





## **Gute Gründe, Musiklehrer\*in zu werden:**

1. eigenen Interessen nicht nur als Hobby, sondern auch im Beruf nachgehen können
2. Verwirklichung eigener kreativer Potenziale in der musikalischen Gestaltungsarbeit mit Kindern und Jugendlichen
3. Musikunterricht in der Schule ist das einzige musikalische Bildungsangebot für alle.
4. Musikunterricht ist eines der vielfältigsten Schulfächer.

## **Verschiedene Lehramtsstudiengänge Musik**

### **(Abschluss: Erstes Staatsexamen)**

1. Lehramt an Gymnasien (10 Semester/ 120 Leistungspunkte)
2. Lehramt an Regionalschulen (10 Semester/ 105 LP)
3. Lehramt Sonderpädagogik (9 Semester/ 62 LP)
4. Lehramt an Grundschulen mit künstlerisch-wissenschaftlicher Vertiefung (10 Semester/ 72 LP)
5. Lehramt an Grundschulen (10 Semester/ 36 LP)





**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock

# Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik

## **Zusätzliche Ausbildungen im Lehramt Musik**

***(Abschluss: Zertifikat bzw. Lehrbefähigung)***

1. Elementare Musikpädagogik (EMP)  
(vier/ acht Semester mit 18/ 36 LP)
2. Beifachstudium Musik (regionale Schulen, Sonderpädagogik)  
(sechs Semester mit 30 LP)
3. Basismodul Musikunterricht (Grundschule)  
(zwei Semester mit 10 LP)

## Die drei Kompetenzfelder des Lehramtsstudiums Musik:



**Musik gestalten:** künstlerische Ausbildung

**Musik erschließen:** wissenschaftliche Ausbildung

**Musik vermitteln:** pädagogische Ausbildung







Hochschule für Musik  
und Theater Rostock

# Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik

***Musik gestalten:***

***Künstlerische Ausbildung***



- Instrumentales oder vokales Hauptfach
- Nebenfächer (instrumental/vokal)
- Ensemble und Ensembleleitung (Chor/ Band/ Experimentelle Musik...)
- Musikpraxiskurse (IPK)  
(Cello/Gitarre/Bodypercussion/Cajón/Bandcircle/Digitale Musikpraxis...)



Hochschule für Musik  
und Theater Rostock

# Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik

## *Digitale Musikpraxis*

Hauptfach im Lehramt Musik, Instrumentalpraktischer Kurs, Projekte und Ensemblespiel

**Zielgruppe:** Klangkünstler\*innen, DJs und andere Musizierende mit Affinität zu digitalen Tools





## *Digitale Musikpraxis*

- begegnet einer wachsenden Nachfrage nach digitalen Kompetenzen in der Bildung
- befähigt zum kreativen Umgang mit aktueller Soft- und Hardware im Musikbereich
- nutzt vorhandene Fähigkeiten und Tools (Apps, Software, Smartphones, Computer)
- ermöglicht Schülerinnen und Schülern einen leichten Zugang zu musikalischer Kreativität



Weitere Informationen unter:

[www.hmt-rostock.de/digitale-musikpraxis](http://www.hmt-rostock.de/digitale-musikpraxis)

## ***Musik erschließen:***

### ***Musikwissenschaftliche und musiktheoretische Ausbildung***

#### **Musik hören und erschließen**

- Zugänge zur Musik über die Ohren, den Kopf und alle Sinne

#### **Musik in ihren Zusammenhängen reflektieren**

- historische, systematische Musikwissenschaft und Musikethnologie
- Musik und andere Künste, Musik und Politik

#### **Musik analysieren und diskutieren**

- schriftliche, auditive und visuelle Quellen







Hochschule für Musik  
und Theater Rostock

# Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik

**Musik vermitteln:**

**Musikpädagogische  
Ausbildung**



- Musikdidaktisches Denken für die Gestaltung von Musikunterricht:

**WARUM – WAS – WIE**

- Methoden des Musikunterrichts
- Praxisjahr Schule/ Schulpraktische Übungen
- Musikmachen mit Schüler\*innen
- Sprecherziehung

# Ensembles und Projekte



**Hochschulorchester und Hochschulchor**







Hochschule für Musik  
und Theater Rostock

# Ensembles und Projekte



Kammerchor der hmt



# Ensembles und Projekte

„Large Ensemble Jazz“







**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



## ***Die Coole Meute – eine integrative Band:***

Ein Projekt mit Bandleitung und öffentlichen Konzerten





**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



## *Tag der Musik:*

Ein Schulprojekt von Studierenden in der Warnow-Schule Papendorf







**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



***Highlight des Studienjahres:*** Das „außergewöhnliche Schulmusikerkonzert“ im Katharinenaal im Juni oder Dezember eines jeden Jahres



**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



**Bundesschulmusikorchester/ -chor**





**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



***ERASMUS Plus - Europäischer Studierendenaustausch:***

**Im Bild: Unterricht an einer ungarischen Schule**



**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



***Studienbeginn Anfang Oktober: Erstsemesterfahrt***







**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock

# Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik

## **Eignungsprüfung als Studienvoraussetzung**

**(in Präsenz am 27./28.05.2024 für den Studienbeginn zum Wintersemester 2024/25):**

- Musiktheorie/ Gehörbildung (Intensivkurs 06./07.04.24)
- künstlerisches Hauptfach
- künstlerische Nebenfächer
- Bewerber\*innengespräch
- musikalische Gruppenleitung

Online-Bewerbung bis 15.04.24 – weitere Informationen:

<https://www.hmt-rostock.de/studium/bewerbung/>



**hmt**

Hochschule für Musik  
und Theater Rostock



Hochschulinformationstag: Lehrämter Musik

