

Lehramt Grundschule

Sem.	Musik gestalten				Musik erschließen				Musik vermitteln	LP			
	Künstlerisches Fach		Ensemble		Musikwissenschaft		Musiktheorie		Musikpädagogik				
1.	Gesang (Gesangsstunde)	Gesang (1)				Musikwissenschaft I (mündl. P.)	Musikgeschichte I (2)		Musiktheoretische Grundlagen (Portf. + mündl. Präs.)	Musiktheoretische Grundlagen (1)	Musikpädagogik I (Portf. + Bibliografie)	Einführungsseminar (2)	6
2.		Gesang (1)					Musikgeschichte II (2)			Musiktheoretische Grundlagen (1)		Methodenseminar (2)	6
3.		Gesang (1)		Vokalensemble (LSG, unben.)	Chor (1)	Chorleitung (1)				Musiktheoretische Grundlagen (1)	Musikpädagogik II (Lehrprobe, Unt.-Entwurf m. Reflexion, unben.)	Didaktische Reflexion von Musik (2)	6
4.		Gesang (1)			Chor (1)	Chorleitung (1)				Musiktheoretische Grundlagen (1)		Vorbereitungsseminar Praxisjahr (2)	6
5.	Schulpraktisches Klavierspiel bzw. Gitarrenspiel (prakt. P., unben.)	Schulpraktisches Klavierspiel/Gitarrenspiel (1)								Musikpädagogik III Praxisjahr Schule** (Portfolio unben.)	Sprecherziehung (1)	2	
6.		Schulpraktisches Klavierspiel/Gitarrenspiel (1)									Praxisjahr (13)	1	
7.		Schulpraktisches Klavierspiel/Gitarrenspiel (1)				Musikwissenschaft IV (R + Essay in einem der Seminare, unben.)	Musikgeschichte Pop (2)						3
8.		Schulpraktisches Klavierspiel/Gitarrenspiel (1)					Musik und Medien (2)						3
9.	Staatsexamen: praktische und mündliche Prüfung (3)										3		
10.													

* Modulbezeichnung (Modulabschluss)

Hinter jeder Lehrveranstaltung sind in Klammern die Leistungspunkte angegeben, die erworben werden.

Modulabschlüsse sind benotet. Unbenotete Modulabschlüsse sind entsprechend gekennzeichnet (unben.).

**Die angegebenen Leistungspunkte für das Praxisjahr Schule zählen nicht ins Fachstudium Musik (außer Sprecherziehung).

Abkürzungen

LSG = Lernstandsgutachten

mündl. P. = mündlich

Portf. = Portfolio

prakt. P. = Praktische Prüfung

Präs. = Präsentation

R = Referat

unben. = unbenotet

Unt.-Entwurf = Unterrichtsentwurf