

Lehramt Theater (Darstellendes Spiel) an Regionalen Schulen

Sem.	Theater gestalten					Theater erschließen			Theater vermitteln		LP	
	Praxis Spiel Experiment					Theorie			Didaktik			
1.	Fachpraxis Spiel I (Portfolio, unb.)	Spiel, Szene, Darstellung (4) 4 SWS [G]	Ensemble (2) 2 SWS [G]	Fachpraxis Basis I (prakt. P., unb.)	Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] + 1 SWS [G]	Körper, Bewegung (2) 2 SWS [G]	Fachtheorie I (Portfolio, unb.)	Theaterwissenschaft (2) 2 SWS	Fachdidaktik I (Portfolio)	Theater in Schulen, Einführung (2) 2 SWS	14	
2.		Spiel, Szene, Darstellung (4) 4 SWS [G]			Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] + 1 SWS [G]	Körper, Bewegung (2) 2 SWS [G]		Theateranalyse (2) 2 SWS		Theaterhistoriographie (2) 2 SWS	Theater in Schulen, Methoden (2) 2 SWS	14
3.	Fachpraxis Spiel II (prakt. P.)	Zeitgenössische Darstellungsformen (3) (+2 Vertiefung) 5 SWS [G]	Figur, Rolle, Maske (2) 2 SWS [KG]	Fachpraxis Basis II (prakt. P., unb.)	Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] 1 SWS [Gesang Einzel]	Körper, Bewegung (1) 1 SWS [G]	Fachtheorie II (H oder Portfolio)	Dramaturgie, Recherche, Konzeption (2) (+1 Vertiefung) 4 SWS	Fachdidaktik II (Unterrichtsentwurf, unb.)	Theater in Schulen, Medien (1) 2 SWS	14	
4.		Freies Projekt (5) + Betreuung (-) 2 SWS [G]	Theaterarbeit – Wahlbereich** (2) 2 SWS [G]		Stimme, Sprechen (2) 1 SWS [SpE Einzel] 2 SWS [G, Chor]	Körper, Bewegung (1) 1 SWS [G]		Theaterhistoriographie (2) 2 SWS		Vorb. Praxisjahr (2) 2 SWS	14	
5.	Fachpraxis Spiel III (prakt. P.)	Theater und Medien (3) 4 SWS [KG]	Licht, Sound, Video (2) 2 SWS [G]				Fachtheorie III (H)	Ästhetik d. Gegenwartstheaters (2) (+1 Vertiefung) 2 SWS	Fachdidaktik III** (Portfolio unb.)	Praxisjahr Schule** (Portfolio unb.)	8	
6.		Szenisches Projekt/ MethodenLab (3) (+1 Vertiefung) 5 SWS [KG]						Grundlagen Projektarbeit (1) (+1 Vertiefung) 2 SWS			Praxisjahr (15) Sprecherziehung (1)	6
7.	Fachpraxis Spiel IV (prakt. P.)	Fokus Vermittlung (3) 3 SWS [KG]		Fachpraxis Anleitung (Portfolio, unb.)	Ensemble: Spiel und Anleitung (4) 2 SWS [G]		Fachtheorie IV (Portfolio, unb.)	Gegenwartstheater & Geschichte (2) 2 SWS	Fachdidaktik III (H)	Theorieseminar (2) (+ 1 Vertiefung) 2 SWS	12	
8.			Theaterarbeit – Wahlbereich** (2) 2 SWS [G]		Ensemble: Spiel und Anleitung (4) 2 SWS [G]			Theater interdisziplinär oder Angeleitetes Selbststudium (2) 2 SWS		Praxis- oder Projektseminar (2) 2 SWS	10	
9.	Fachpraxis Prüfungsmodul (StEx)	Forschendes Schul-Projekt + Betreuung (6) 4 SWS [G]					Fachtheorie Prüfungsmodul (StEx)	Examenskolloquium (2) 2 SWS	Fachdidaktik Prüfungsmodul (StEx)	Examenskolloquium (2) 2 SWS	10	
10.		Staatsexamen: praktische Prüfung (künstlerische Präsentation mit Kolloquium) (1)						Fachtheorie Prüfungsmodul (StEx)	Staatsexamen mündl. P. (1)	Fachdidaktik Prüfungsmodul (StEx)	Staatsexamen mündl. P. (1)	3

\* Modulbezeichnung (Modulabschluss)

Hinter jeder Lehrveranstaltung sind in Klammern die Leistungspunkte angegeben, die erworben werden. Kursiv darunter werden die Semesterwochenstunden (SWS) und die Unterrichtsform [G, KG] angezeigt. Modulabschlüsse sind benotet. Unbenotete Modulabschlüsse sind entsprechend gekennzeichnet (unb.).

\*\* Beispiele Wahlbereich: Szenografie, Objekttheater, Choreografie, Disabled Theatre, Audiowalk, Digitales Theater, Theater und Archiv

Abkürzungen

Einzel = Einzelunterricht  
G = Gruppenunterricht  
H = Hausarbeit  
KG = Kleingruppenunterricht  
LSG = Lernstandsgutachten

prakt. P. = praktische Prüfung

StEx = Staatsexamen

unb. = unbenotet

rot = neue Regelungen gültig ab

WiSe 23/24, für Details siehe

Modulbeschreibungen

## Lehramt Theater (Darstellendes Spiel) an Regionalen Schulen

\*\*\*Die angegebenen Leistungspunkte für das Praxisjahr Schule zählen nicht ins Fachstudium Theater (Darstellendes Spiel).

mündl. P. = mündliche Prüfung