

Semester	Musikwissenschaftliche Module					Wahlpflichtbereich		
1.	Historische Musikwissenschaft (Präsentation in beiden Seminaren Vertiefung*: 1 oder 2 Hausarbeit(en))	Musikgeschichts- schreibung 1,5 SWS 2 LP Präsentation 1 LP (+ H 1 LP Vertiefung)*	Musik in gesellschaftlichen und medialen Kontexten (Präsentation in beiden Seminaren Vertiefung: 1 oder 2 Hausarbeit(en))	Methoden und Diskurse 1,5 SWS 2 LP Präsentation 1 LP (+ H 1 LP Vertiefung)*	Wahlpflichtmodul zur individuellen Vertiefung: Filmmusik bzw. andere Schwerpunkte (Präsentation in beiden Seminaren Vertiefung: 1 oder 2 Hausarbeit(en))	Seminar nach Wahl 1,5 SWS 2 LP Präsentation 1 LP (+ H 1 LP Vertiefung)*	Wahlpflichtbereich (Portfolio unben. als Dokumentation über die gewählten Veranstaltungen)	<p>Wählbar für den Zeitraum des Studiums:</p> <p>Künstlerischer Einzelunterricht oder Künstlerischer Gruppenunterricht (mit Einstufungstest)** 1 SWS, 3 LP pro Semester, 4 Semester max. ohne Prüfung</p> <p>Ensemblemusizieren 1 SWS, 3 LP pro Semester, 4 Semester max. ohne Prüfung</p> <p>Projekte hmt, musikwissenschaftliche Begleitung (5 LP pro Projekt) Beispiele: Chorprojekt, Orchesterprojekt, hmt Interdisziplinär</p> <p>Module oder einzelne Veranstaltungen der hmt (LP laut Vorlesungsverzeichnis) Beispiele: Musikwissenschaft: weitere, noch nicht gewählte Angebote Musiktheorie Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (für Quereinsteiger) Sprecherziehung (nach Absprache) Schreibwerkstatt Literaturkunde und weitere</p> <p>Module der Universität Rostock Es gelten die LP der Universität, vorherige Absprache mit der Philosophischen Fakultät (Kontakt: siehe hmt-Webseite)</p> <p>55-61 LP (abhängig davon, ob die musikwissenschaftlichen Module mit oder ohne vertiefte Prüfungen abgeschlossen worden sind) davon mindestens 6 LP aus Angeboten mit musikwissenschaftlichem Bezug Portfolio: 1 LP</p>
2.		Historische Musikwissenschaft 1,5 SWS 2 LP Präsentation 1 LP (+ H 1 LP Vertiefung)*		Musik im Kontext 1,5 SWS 2 LP Präsentation 1 LP (+ H 1 LP Vertiefung)*		Seminar nach Wahl 1,5 SWS 2 LP Präsentation 1 LP (+ H 1 LP Vertiefung)*		
3.	Forschungspraktikum (Bericht unben.)	<p>8-wöchiges Praktikum oder alternativ Mitarbeit in laufendem Forschungsprojekt der hmt 13 LP</p> <p>Blockseminar zur Vorbereitung 1 LP</p> <p>Bericht: 1 LP</p>						
4.	Masterarbeit	<p>Schreiben der Masterarbeit mit begleitendem Kolloquium 1,5 SWS Kolloquium 25 LP</p>						

* Der zusätzliche Leistungspunkt (Vertiefung) wird für eine zusätzliche Prüfungsleistung erworben, z. B. für eine Hausarbeit oder die Verschriftlichung der Präsentation.

** Ohne Eignungsprüfung, Unterrichtseinteilung nach Feststellung des Leistungsniveaus bei der Einstufungsprüfung vor Immatrikulation, entsprechend der Einstufungsprüfung wird das künstlerische Fach im Einzelunterricht oder im Gruppenunterricht belegt. Als künstlerisches Fach möglich: Instrument, Gesang, Musiktheorie, Komposition.

Abkürzungen

KG = Kleingruppenunterricht
LP = Leistungspunkt/e
LSG = Lernstandsgutachten
H= Hausarbeit

prakt. Prüf. = praktische Prüfung
SWS = Semesterwochenstunden
unben. = unbenotet